ZPRAVODAJ 5/2017

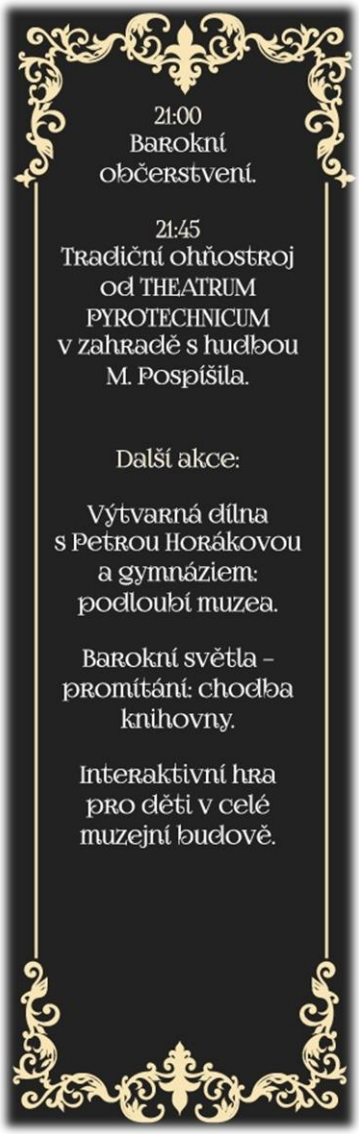
Vážení přátelé slánského muzea,

květen je pro nás měsícem usilovné práce. Vrcholí totiž přípravy stěžejních akcí letošního roku. O oblíbeném Koncertu pro muzeum Vás budeme informovat v příštím zpravodaji, stejně tak o ambiciozní výstavě Továrník Pála a Lepší Slaný, kterou zahájíme uprostřed června. Již tento měsíc, konkrétně 31. května, vypukne Muzejní noc, která se letos ponese v souladu s Rokem baroka. Pestrý program čeká na všechny generace návštěvníků. Nejvýraznějším bodem programu bude vernisáž venkovní výstavy akad. sochaře Čestmíra Sušky, v jejímž rámci se bude konat komentovaná prohlídka soch přímo s jejich autorem. Držte nám palce, ať technicky náročná příprava a instalace dopadne dobře, a společně se budeme těšit z přítomnosti monumentálních soch jednoho z nejvýraznějších českých umělců současnosti.

I. Ve výstavní síni muzea bude téměř do konce měsíce k vidění unikátní módní výstava **Ušito slánským na míru**. Součástí expozice módního salónu s krejčovstvím je i šatní skříň, umožňující cestování v čase! Skříň je totiž plná módních výstřelků napříč dvacátým stoletím. Výstavu doplňují klobouky, kabelky, boty i šperky ze sbírek našeho muzea. Výstava potrvá **do 27. května.**

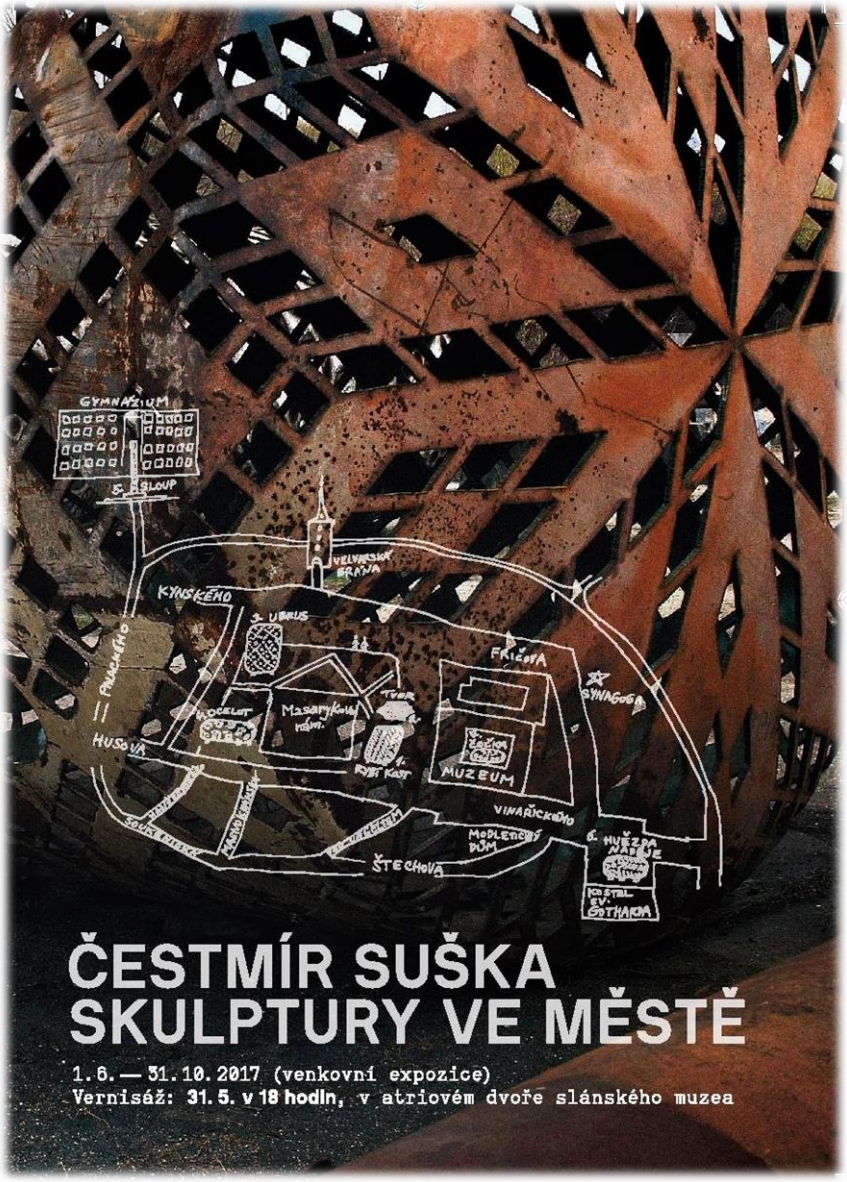
II. Pro milovníky hudby je určen ve **středu 24. května v 19 hodin v kapli Zasnoubení Panny Marie** večer virtuózních skladeb pro flétnu, housle a klavír **Carmen virtuózně.** Na programu jsou skladatelé **Jiří Čart, Francois Darius Milhaud, Maurice Ravel, Francois Borne, Bohuslav Martinů, Jaroslav Pelikán a Franz Waxman.** Účinkovat budou **Jaroslav Pelikán**-flétna, **Milan Ašab** (Al-Askhab)-housle, **Zdeněk Klauda**-klavír.

III. Květnový program muzea ve **středu 31. května** ukončí **Muzejní barokní noc.** Všechny prostory Vlastivědného muzea budou bezplatně přístupné od 17 hodin. Ve stejný čas rozezní kapli Zasnoubení Panny Marie barokní hudba v režii **Michaela Pospíšila**. Přesně v 18 hodin zahájíme v atriu venkovní výstavu **akademického sochaře Čestmíra Sušky**. Společně s autorem se vydáme na komentovanou prohlídku rozměrných soch umístěných na Masarykově náměstí. V 19:30 budeme v městském kině promítat **dokument Argippo znovuzrozený**, který mluveným slovem doprovodí Ondřej Macek. Od 21 hodin bude pro návštěvníky připraveno **barokní občerstvení** a celý program muzejní noci završí **tradiční barokní ohňostroj Theatrum Pyrotechnicum** v zahradě městského kina za doprovodu živé tematické hudby. Těšit se dále můžete na **fotokoutek** vybudovaný přímo v prostorách kaple, kde se budete moci nechat vyfotografovat profesionálem v barokních kostýmech či jen tak. Ve spolupráci se slánským gymnáziem bude v podloubí muzea vybudována **výtvarná dílna**, chodba knihovny nabídne **promítání Barokní světla**, sestřih záběrů barokních památek Slánska. V rámci programu barokní noci bude myšleno i na nejmenší návštěvníky, pro které bude vytvořena **interaktivní hra** napříč velkou budovou muzea. Občerstvení je zajištěno.



IV. Akademický sochař Čestmír Suška je jednou z nejvýraznějších osobností současného sochařství. Pro muzeum a město Slaný je velkou ctí dočasně vystavit sochařovo vrcholné dílo, a to na několika místech. Drobné skulptury budou umístěny v atriovém dvoře muzea, čtyři rozměrné sochy budou stát na travnatých plochách Masarykova náměstí (Ubrus, Tvor, Rybí kost a Ocelot),

před kostelem sv. Gotharda (Hvězda naděje) a před gymnáziem (Sloup). Díla pochází z **cyklu Rezavé květy**, který mj. obsahuje řadu obřích cisteren, do kterých Čestmír Suška vyřezává jednoduché vzory, které známe z ubrusů, krajek, deček a dalších věcí, které nás denně obklopují. Autor o svém díle říká, že: *„spojením delikátního vzoru s průmyslovou nádobou vznikají zajímavé skulptury se skrytými významy.“* Čestmír Suška dále dodává: *„Rád pracuji s hotovým tvarem, který buď vyrostl nebo ho někdo navrhl tak, aby fungoval, aniž by při tom myslel na krásu.“*



Láskyplný máj v přírodě i ve městě

Vám přeje

Mgr. Jan Čečrdle, ředitel

www.muzeum.slansko.cz